



ORQUESTA SINFÓNICA DE SALTA

LLAMADO A AUDICIÓN PÚBLICA

El **Gobierno de la Provincia de Salta**, a través del **Instituto de Música y Danza**, convoca a Audición Pública para la cobertura del cargo de Flauta Solista de la **Orquesta Sinfónica de Salta** en **CARÁCTER SUPLENTE** para el periodo comprendido entre el 30 de mayo y el 15 de diciembre de 2016.

DE LOS REQUISITOS

a) Presentar curriculum vitae nominal en idioma español con al menos los siguientes datos:

a.1) Datos personales:

a.1.1) Nombres y apellidos completos.

a.1.2) Número de documento de identidad (adjuntando fotocopia).

a.1.3) Nacionalidad.

a.1.4) Lugar de residencia y domicilio.

a.1.5) Lugar y fecha de nacimiento.

a.1.6) Estado civil.

a.2) Antecedentes profesionales:

a.2.1) Título/s.

a.2.2) Antecedentes laborales al frente de orquestas sinfónicas profesionales.

a.2.4) Otros antecedentes musicales.

a.2.6) Becas, premios, concursos, etc.

a.2.7) Mencionar la elección del concierto a ejecutar

DE LAS ETAPAS

a) **Evaluación de Antecedentes:** se realizará una primera selección eliminatoria en base a los antecedentes declarados en el curriculum vitae.

b) **Prueba de oposición:** Deberán realizarla los postulantes finalistas seleccionados de acuerdo con lo dispuesto en el párrafo anterior y su evaluación estará a cargo de la totalidad del Jurado, consistiendo la misma en:

b.1) **OBRAS:**

b.1.1) W. A. MOZART CONCIERTO PARA FLAUTA – Los postulantes podrán elegir entre:

b.1.1.1) K. 313 (Sol M)

b.1.1.2) K. 314 (Re M)

y deberán ejecutar 1er y 2do movimientos con cadenza. Con acompañamiento de piano obligatorio (el pianista será provisto por la Orquesta Sinfónica de Salta).

b.1.2) - OBRA A ELECCIÓN (acompañamiento de piano opcional – la Orquesta Sinfónica de Salta NO provee pianista acompañante para esta instancia)

b.2) **SOLOS:**

b.2.1) RAVEL. Daphnis et chloè desde 3 er compas de 176 al 179 inclusive.

b.2.2) BEETHOVEN. Overture Leonore Nr 3. Desde comienzo al compas 36. Y solos desde 279 a 360

b.2.3) ROSSINI. Overture Guillermo Tell.

b.2.4) BIZET. Carmen Suite N °1 .Intermezzo

b.2.5) STRAVINSKY. Firebird. Variation de l`oiseau de feu. Desde 9 al 5 to compas de 18.

b.2.6) SAINTE-SAENS. Carnival of the Animals, 10 Voliere.

b.2.7) DEBUSSY. Prelude a la siesta de un fauno. Comienzo hasta N 3.

b.3) **LECTURA A 1RA VISTA**

c) **Entrevista personal:** el Jurado podrá solicitar una entrevista personal, por separado y en privado, a quienes hayan realizado la prueba de oposición. El Jurado podrá requerir todas las ampliaciones y aclaraciones que considere necesarias.



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE SALTA.
Ministerio de Cultura y Turismo.

Caseros 460 – A4400DMJ - Salta - Tel. (54-387)- 4220999 / 421-5763 (int. 121)

www.ossalta.com



ORQUESTA SINFÓNICA DE SALTA

CRONOGRAMA

Apertura de Inscripciones: 25 de abril de 2016.

Cierre de Inscripciones: 10 de mayo de 2016.

Los interesados podrán inscribirse personalmente o por correo postal en la Casa de la Cultura, Caseros Nº 460, 2do piso, Ciudad de Salta, Provincia de Salta (CP 4400), en el horario de 9 a 13; o bien vía correo electrónico a la dirección ossalta@gmail.com, quedando por esta vía sujeta a la verificación del cumplimiento de los requisitos.

Oposición y entrevistas personales: 17 de mayo de 2016, 16 hs. Teatro Provincial de Salta, Zuviría 70, Ciudad de Salta.

Los interesados podrán consultar bases, requisitos y condiciones en las oficinas de la Orquesta Sinfónica de Salta, Caseros 460 - 2do piso - Tel. 0387-4220999 - ossalta@gmail.com.



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE SALTA.
Ministerio de Cultura y Turismo.

Caseros 460 – A4400DMJ - Salta - Tel. (54-387)- 4220999 / 421-5763 (int. 121)

www.ossalta.com